

JFW テキスタイルフェア 2017AW 開催概要

[会期] 2016 年 11 月 29 日(火)～30 日(水) 10:00-18:30/18:00

[会場] 東京国際フォーラム 展示ホール E + ロビーギャラリー

[主催] 一般社団法人日本ファッション・ウィーク推進機構

JFW テキスタイル事業運営委員会

[後援]

経済産業省 独立行政法人 中小企業基盤整備機構 独立行政法人 日本貿易振興機構(ジェトロ)

一般社団法人 日本アパレル・ファッション産業協会 日本繊維輸入組合／日本繊維輸出組合



PTJ、JFW-JC は日本のトップ・ブランドのアパレルや、デザイナーの他、拡大する通販市場や日本の繊維流通の重要な担い手である商社・問屋のキーパーソンが訪れ熱気溢れる商談が交わされます。今回も、多数の出展申込みがあったこの展示会では、日本国内産地とアジアのトップ企業が集結し、シーズントレンドに沿った「高品質・高付加価値」のテキスタイルを提案。また、近年「COOL JAPAN」に代表される国産品の見直しや、J∞Quality 認証制度への関心が高まるなど、例年以上に日本製素材が注目を浴びる中、PTJ2017AWと JFW-JC2017 は、過去最大規模で開催します。

■ FLOOR PLAN * 別添資料1参照

今回は有楽町側のロビーギャラリーに PTJ、JFW-JC 受付とトレンド・コーナー、東京都皮革製品の展示コーナーを設け、東京側のロビーギャラリーに常設の Piggy's Special のショー会場を設ける。また、展示ホールは E2 と E1 側に張り出す形で PTJ、E1 に JFW-JC を配置。JC 側入口のホワイエに産学コラボレーションの展示を行う。

■ トレンド&インデックス・コーナー (ロビーギャラリー)

毎回趣向を凝らした施工が話題となる JFW のトレンド&インデックス・コーナー。今回もミラノ、上海と同じコンセプトながら東京会場用にアレンジした大胆な格子柄と墨グラフィックで構成。ZENを感じる空気感をモダンに演出し来場者を迎えます。展示内容はJFWが発信するテキスタイル・トレンドディレクションを基に JFW-JC と PTJ 双方の出展者から集めた素材をテーマ毎に分類・編集し、展示するトレンド・コーナー。2017Autumn&Winter のシーズンに向けて 4 つのテーマで「ひらめきと努力と共感」を現存社会へ提言します。また、出展各社一押し素材を展示するインデックス・コーナーも、バイヤーを効果的に出展小間へ誘導する人気のコーナーとなっています。



- **トレンド・テーマ別展示点数** * 別添ガイドブック(JAPAN TREND)参照
 ○ 夢の禅問答 :209 点 ○ グラフィカル = クラシカル :205 点
 ○ 思い出、つれづれに :209 点 ○ 無限のキャンパス :208 点 **計 831 点**



- **インデックス・コーナー 展示点数**
 □ PTJ :245 点 □ JFW-JC :249 点 **計 494 点** **トレンド+インデックス 合計 1,325 点**

【Premium Textile Japan 2017 Autumn/Winter 開催概要】

- ◇ 日時:2016 年 11 月 29 日(火)～30 日(水) 10:00～18:30/18:00
 ◇ 会 場 :東京国際フォーラム ホール E2
 ◇ 来場者 :バイヤー及び招待者限定 [入場無料]
 ◇ 出展者 :書類及びスワッチ審査を通過した厳選出展者 (団体不可)



前回導入したPTJ新型ブースは白パネルに黒フレームという、よりシャープなデザインが出展者・来場者の双方から好評だった事を受け、今回も同型ブースを採用している。また、前回より始まったプログラム“Textile Workshop ～日本の素材を学ぼう！～”も、今回は秋冬シーズンに合わせて「パイル織・編物」と「ウール素材」をテーマに開催される。



■ 出展エントリー (昨年実績:88 件/120 小間)

*別添ガイドブック参照

ゾーン	件数	小間数(8 m ² 換算)
A 織物短繊維(コットン、麻、ウール、複合)	33	40.6
B 織物長繊維(化合繊、シルク、機能素材、複合)	24	39.5
C 染色・後加工、プリント、刺繍・レース、皮革	20	21.5
D 服飾資材、ニットファブリック、燃糸、パイルファブリック	8	14
合計	85	115.6

○海外:5 件/5 小間(イタリア、インド、台湾、韓国 2 件/2 小間) ○新規・復活出展:9 件/11 小間

□ Textile Workshop ～日本の素材を学ぼう！～

- ◇ 開催日時 :2016 年 11 月 29 日(火)～30 日(水) 各日10:30～(60分)
 ◇ 開催場所 :東京国際フォーラム PTJ 会場内の特設レクチャールーム
 ◇ 受講者 :アパレル・服飾雑貨メーカー、小売り、デザイナーメゾン等に勤務し、
 商品企画・素材仕入れに携わる職歴5年未満の若手社員 ※学生不可
 ◇ 募集人数 :各回15～20名



【プログラム内容】

[1] 日本の素材産地とは・・・

【講師】 JFW テキスタイルコーディネーター 井上 佐知子 氏／久山 真弓 氏



[2] 産地レクチャー

－ 29日(水) <パイル織・編物> 【講師】 妙中パイル織物(株) 代表取締役社長 妙中 清剛 氏
妙中パイル織物株式会社…糸購入から反物になるまでの、生地染、製織、プリント、仕上げ加工までの一貫生産設備を持ち、インテリア、アパレル、産業資材、自動車、化粧用パフ、ベルベットなど多種多様なパイル織物を生産販売しております。自動車シートの生産で培われた、品質と納期管理で、お客様のニーズに合わせて、素材開発から量産までを行っております。



－ 30日(木) <ウール素材> 【講師】 早善織物(株) 代表取締役社長 早川 隆雄 氏
早善織物株式会社…高級獣毛素材を中心に良質ウール素材、軽量ウール素材を駆使して、素材の良さを最大限に生かした仕上げにこだわっています。また、希少価値獣毛など差別化・価値観を訴求することにも注力しております。



【JFW JAPAN CREATION 2017 開催概要】

- ◇ 日時:2016年11月29日(火)～30日(水) 10:00～18:00/18:30
- ◇ 会場:東京国際フォーラム ホールE1+ロビーギャラリー
- ◇ 来場者:バイヤー及び招待者、業界関係者、学生
- ◇ 入場料:当日 2,000 円、Web 割引/学生割引 1,000 円(団体学生 500 円)

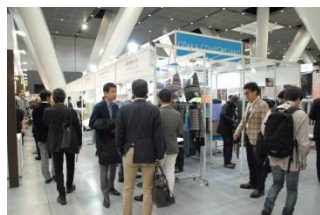
JFW
JAPAN
CREATION
2017

■ JFW-JC2017 出展エントリー (昨年実績:97 件/279 社/227.9 小間)

*別添ガイドブック参照

ゾーン	件数	参加企業数	小間数(6 m ² 換算)
テキスタイル	73	225	149.2
服飾資材	14	24	20
繊維関連・製品	5	8	12
皮革・毛皮	4	45	36
メディアスタンド	2	2	1
合計	98	304	218.2

○海外:6 件/34 小間 (台湾:3 件/17 小間、韓国:2 件/16 小間、香港:1 件/1 小間) ○新規・復活:13 件/16.6 小間



● 関連プログラム

○ Forum (セミナー)

『NY テキスタイル市場を狙う！～米国のテキスタイル市場動向報告と市場参入の鍵～』

会期・会場:11月29日(火)16:30～ フォーラム会場 (主催:独立行政法人日本貿易振興機構 協力:JFW)

ジェトロでは、JFWと連携して米国、特にNY市場における繊維業界の現状と日本企業の効果的な市場参入の仕方を見出すために、本年7月に専門家をNYに派遣。現地では、各開催中見本市の視察に加え、業界関係者、例えばアパレルの生地調達担当者や生地売込みに携わるエージェンツ、加えて見本市出展各社からヒアリングを実施しました。そこから浮き彫りになった実情と市場参入のキーポイントを本セミナーにて報告致します。

講師:武藤 和芳 氏(ジェトロ米国テキスタイル分野現地事情視察調査ミッション派遣専門家)

【略歴】1969年瀧定(株)入社。主に欧州からの高級服地の輸入に携わる。国際部部長、常務取締役、国際部統括部長兼貿易部統括部長等を歴任し、2012年1月退職。4月にMuto Planningを設立し、代表に就任。日本の中小繊維企業の実態把握及び海外販路戦略における問題点を調査、今後の販路開拓強化のための提言及び支援に取り組む。JFWテキスタイル事業委員、日本繊維輸出組合研究員、2012年度、2013年度ジェトロ国内コーディネーター、2015年度ジェトロものづくり専門家。



○ 『10th FORM PRESENTATION』 人材育成産学コラボレーション

(主催:繊維ファッション産学協議会、特別協賛:JFW、協賛:UA ゼンセン、協力:カイハラ(株))

次世代の人材育成を目的とし2007年にスタートした産学コラボレーション「FORM PRESENTATION」も、今年で10回目を迎えました。今回は日本を代表するデニム企業、カイハラ(株)の協力を得て「進化するデニム」をテーマに新しい価値創造を追求。素材テーマは「無限大デニム」、ファッション・テーマは「旅するデニム」。無限の可能性を秘めた進化するデニムとの様々な旅のシーンをデザインソースに、“スーパーストレッチ”“中空糸”“光沢軽量”など最先端の技術を駆使した素材を、学生たちの様々なアイデアで表現したデニムの新しいスタイル作品を展示発表します。

【10th FORM PRESENTATION 審査通過者】(学校名 / グループ名 / テーマ)

- エスモードジャポン東京校 / Int.(イント) / 旅で出会う、わたし
- 香蘭ファッションデザイン専門学校 / dodo(ドウドウ) / doodo ドレスアップ・デニム -ラグジュアリー-
- 東京モード学園 / Capricious world(きまぐれなこの世界) / 快適デニム
- ドレスメーカー学院 / Voyage / tenue de soiree
- 名古屋ファッション専門学校 / 大和撫子(Yamatonadeshiko) / 温泉街
- 名古屋モード学園 / DENIM Lab.(デニム ラボ) / DENIM RUN
- 文化学園大学 / CLEAR(クリア) / CLEAR
- 文化ファッション大学院大学 / On the way(オン・ザ・ウェイ) / On the way from back
- 文化服装学院 / NEO NOMADISM / NEO NOMADISM



○ PIGGY'S SPECIAL ピッグスキン・ファッションショー (主催:東京都、東京製革業産地振興協議会)

毎回、東京を代表する若手デザイナーを起用し注目を集める PIGGY'S SPECIAL。今回は初めてロビーギャラリーに常設ランウェイを設け、初日にプロ部門、2日目に学生部門のランウェイ・ショーを実施。

➤ 11月29日(火) 13:30～/15:00～: プロ部門 (参加ブランド / デザイナー)

* MIDDLE / 安藤大春

* TAMAKI FUJIE / 藤江珠希

* ネバアランド / Eily・Jammy



➤ 11月30日(水): 学生部門 (東京都各種学校、専修学校:11校)

○12:30～ / 15:30～: 東京モード学園、華服飾専門学校、東京ファッション専門学校、
専門学校ファッションカレッジ桜丘、江東服飾専門学校、ドレスメーカー学院

○14:00～ / 17:00～: 文化服装学院、専門学校田中千代ファッションカレッジ、
大森家政専門学校、専門学校青山ファッションカレッジ、織田ファッション専門学校



~~~~~

◇ プレス・カンファレンス : 11月30日(木) 17:00ー (VIP ルーム)

出席者: 貝原 良治 (JFW テキスタイル事業 運営委員長)

川島 朗 (JFW テキスタイル事業 事務局長 兼 ディレクター)