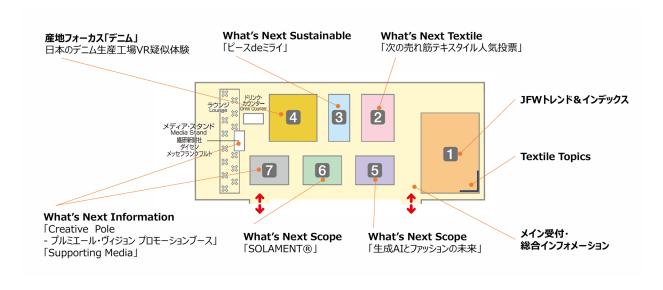


5月 14日(水)~16日(金)、東京都立産業貿易センター浜松町館で、JFW 主催の新生テキスタイル展、第1回 Tokyo Textile Scope 2026 Spring/Summer (略称: TTS)を、開催します。コンセプトに賛同した、83 社が出展します。第1回 TTS では3階に、トレンド&インデックスコーナー、Want's Next Textile などの人気コーナーに新企画も加え、だれもが新しい発見を見いだせる、企画展ゾーン設けます。

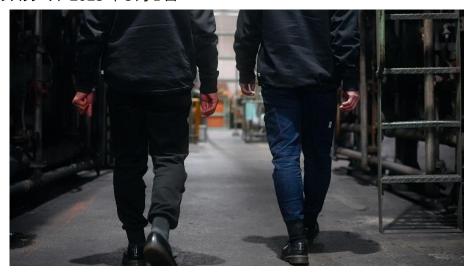


産地フォーカス「デニム」日本のデニム生産工場 VR(仮想現実)疑似体験

日本テキスタイル唯一無二のクオリティは、日本各地の地域特色を生かして独自に継承・発展してきた 繊維産地の形成が基盤です。TTS では、こうした産地の魅力を取り上げていきます。第一弾は、世界からも注目される日本の「デニム」。なかなか目にす ることのできないデニムの生産現場、開発プロセスを、バーチャルリアリティーで体感・学習ができる疑似体験コーナーです。映像は、紡績から染色、整理加工、洗い加工、縫製を経て、デニムが店頭に並ぶまでの現場を追います。



TTS プレスリリース 2025年5月1日



What's Next Sustainable「ピース de ミライ」*New Topics

㈱三越伊勢丹のアップサイクル企画「ピース de ミライ」は、ファッションを通じて新しい未来を示唆していく プロジェクトです。リーバイス® 501®のユーズドストックを「ピース」に、ファッションスクールの学生が作品作り に取り組む「三越伊勢丹ミライアワード」。世界的デザイナーも審査に加わる本アワードの受賞作を紹介し ます。





TTS プレスリリース 2025年5月1日

What's Next Scope「生成 AI とファッションの未来」

AuthenticAI 社が提供する生成 AI プラットフォーム「MaisonAI」を使って、アイデアを形にする、生成 AI で"つくる"を楽しむ体験コーナーを開設します。作りたいアイテムやイメージをテキストで入力するだけで、 簡単に画像を生成することが可能です。さらに生成した画像はその場で QR コードを読み込み、スマートフォンに保存することもできます。2 日目に開催するセミナーでは、実際にブランドづくりに生成 AI を活用している企業を迎え具体的な事例やプロセスを解説します。



What's Next Scope [SOLAMENT®]

住友金属鉱山が国内外に特許を持つレアメタル由来のナノ微粒子からできた素材テクノロジー「SOLAMENT®」(ソラメント)。太陽光は可視光線・紫外線・近赤外線などのエネルギーで構成されています。このうち地表に届く紫外線は 6%ほどですが、近赤外線は実に 42%も占めます。この近赤外線を吸収し遮熱、発熱等の機能を発揮するのが SOLAMENT®です。この機能の応用分野も広がり、可能性を秘めています。国際的な展示会ではすでにそうした機能が高く評価され、世界のトップアパレル企業での採用、および採用検討が進んでおります。





What' Next Information「Creative Pole -プルミエール・ヴィジョンプロモーションブース」

フランス・パリをはじめ世界各地にて開催のテキスタイル関連見本市であるプルミエール・ヴィジョンと、ファッション展示会のトラノイを 傘下に収める GL イベンツ社のクリエイティブ部門(正式名称:クリエイティブ・ポール)のプロモーションブース。プルミエール・ヴィジョン 2026 春夏シーズンのカラー情報と主催各展の概要がここで入手できます。

Want's Next セミナー

「What's Next セミナー」 プログラム		
5/14 (水)	10:30- 12:00	「プルミエール・ヴィジョン 2026 春夏ファッション&エコ・イノベーション」 講師:アリアンヌ・ビゴ氏(プルミエール・ヴィジョン アソシエイト・ファッション・ディレクター)
	13:30- 14:30	「Scope on DENIM」デニム産地の今とこれから モデレーター: 宮浦晋哉氏 (㈱糸編 代表取締役) パネリスト: 稲垣博章氏 (カイハラ㈱執行役員営業本部長) /戸板一平氏 (山陽染工㈱) 常務取締役) /篠原 由起氏 (篠原テキスタイル㈱代表取締役社長)
5/15 (木)	10:30- 12:00	「プ ルミエール・ヴィジョン 2026 春夏ファッション&エコ・イノベーション 」 講師:アリアンヌ・ビゴ氏(プルミエール・ヴィジョン アソシエイト・ファッション・ディレクター)
	14:00- 16:00	「TOKYO AI Fashion Week」生成 AI とファッションの未来#5 講師:上田 徹氏 (㈱Open Fashion 代表取締役) ほか
5/16 (金)	13:30- 14:30	新素材「SOLAMENT®」を使ってアパレルの常識を覆す パネリスト:津村耕佑氏(ファッションデザイナー / 武蔵野美術大学教授)/石橋佳祐氏 (住友金属鉱山㈱) 企画戦略課長 / SOLAMENT®プロジェクトリード)/宮川朋之氏 (瀧定名古屋㈱) 高機能商品開発販売課 92 課 課長)/大塚智氏(Droga5 Tokyo, part of Accenture Song クリエイティブ・ディレクター)

この開催を記念して、初日に**オープニングレセプションパーティー**を開催いたします。この機会に、来場者・出 展者の皆様で楽しいひとときを持てれば幸いです。お誘いあわせの上、ぜひご参加ください。

日時:2025年5月14日(水曜日)18:00~20:00

場所: TTS 会場内 (東京都立産業貿易センター 浜松町館 5F) **参加申込はこちらから** ► https://jfwtextile.com/App/rp/2025

会期中プレスカンファレンス

5月16日(金) 12:00 - 13:00 4F 第一会議室

